

## 2010 春夏国际成衣流行趋势讲座

(演讲人: 巴黎娜丽罗获设计事务所的设计总监 Mr. Mickael Bonzo)

1

### 社会背景: INITIATIONS 新生

- 1- 这个世界是否过于混乱过于疯狂? 如今的环境就像是颤抖的手勾画出一片混沌的图画。人类需要被指引, 被确认存在: 这是最基本最原始的需要。
- 2- 人类自古以来一直把生命仪式化……就像在基督教的最初, 异教与基督教信条在户外仪式中是结合在一起的。
- 3- 生命仪式: 从社会最原始的状态到当今的发达状态, 生命是由各种仪式和庆祝典礼组成的: 领圣餐、婚礼……这就是白色的象征意义。这些仪式是传统和记忆的一部分。
- 4- 生命仪式: 从一季到另一季: 葡萄丰收……
- 5- 生命仪式: 从一季到另一季: 庆祝丰收、感谢神的恩赐……
- 6- 生命仪式: 从一个到下一个年龄段, 生命从童年到成年的轮回……
- 7- 生命仪式: 从小女孩到女人……了解了什么是诱惑和优雅。
- 8- 节日庆典: 打开充满仪式的新世界, 这是全人类的遗产。  
狂欢、化妆舞会……墨西哥、比利时……
- 9- 新的交流方式: 网上相册、空间和部落格
- 10- 新仪式: 新的仪式不断产生: 比起后现代的仪式建立方式, 博物馆就显得没那么重要了。艺术与宗教联合会(当代艺术展成了仪式场所)
- 11- 新仪式: 科学、高科技建造未来的世界
- 12- 新仪式: 现代“还愿物”  
我们在发明我们自己的现代“还愿物”(以古代文明的形式)  
他们帮助我们驱除恐惧。例如苹果 I pod, touch。就像当代“图腾”。
- 13- 新仪式: “印度大吉岭”或者发明家族私人仪式。

## 第一主题：仪式圣歌 RITUAL CHANTS

1- 时尚的灵感是……

3- 背景：生命的仪式，无论是基督徒（洗礼、圣餐）或者更加原始的仪式（异教庆祝仪式、原始仪式）

2

4- 背景：通过各种文明表达对自然的礼赞。从亚洲祭祀到非洲 OMO 流域的独特文化。重新寻回对自然的尊重：播种与收获。

5- 背景：日常的物品和建筑也仪式化了。追求冥想、冷静、纯净的精神世界。例如，美国建筑大师路易斯·康；还有工业设计师 Ernst Gampel。

5- 色彩：柔和静谧的苍白色调，仿佛粉末、云母、瓷土一般，当然还有圣洁的白色。

6- 色彩搭配：

- 白色是这一季的关键色

- 中性色+绿色。

中性色相互搭配。或纯粹或中性的颜色中加入新鲜的绿色，突出对比效果。

7- 色彩搭配：棕色系+亮色。灵感来自风干的大自然。大自然的颂歌……

8- 柔弱、舒适的款型。就像优雅的女睡衣一般，款式柔软优雅。主要是睡衣风格的柔软上衣。阿拉伯裤或睡裤风格的垂感裤子。

9- 不对称打褶。

不对称的打褶设计：平褶、衣省、永久褶皱……非常现代的古装风格。

10- 新式女祭司。“神秘感”的款式（袖子的效果、不对称……）。古罗马议员宽袍风格的袋式连衣裙。

11- 轻盈、飘逸、空气般的款式。空气般轻盈的毛衫。毛衫是宽松、精致的，或者虽然紧密，但仍不失空气感。

12- 古旧的或拉斐尔前派风格。更加浪漫、女性化的风格。主要是衬衫、内搭、连衣裙，有层叠、垂褶、飘带效果，剧场风格。例如：“牧神的午后”的演出服装。

13- 大自然的颂歌。树叶做成的花环。巴里纱或真丝茧绸上有花簇、叶子或紫藤的印花。

14- 献给诸神的鲜花。鲜艳的印花，纠缠的花枝，天真的花朵图案。

15- 配饰:

现代女祭司: 既现代又古代的祭司, 矿石颜色的配饰。关键点: 柔软的皮包、  
平底凉鞋 (新罗马式凉鞋)、流苏花边和羽毛细节。

大自然母亲: 浪漫、诗意、戏剧感的风格。

有褶皱的凉鞋、软皮的夏季靴、花朵图案的镂空装饰……

16- 美容: 灰白色, 就像罩着白色的面纱

17- 美容: 现代神秘感——白色的神秘。白色为粉末和泥灰的质感。

18- 美容: 对自然的敬意。敏感的、精致的、浪漫的美丽。

脱水鲜花的花瓣, 作为装饰。

## 第二主题：TERRA LATINA 拉丁热土

1 -

2- 背景：介于民俗和怀旧之间。南美洲风情和文化的一个主题。多面的墨西哥，丰富多彩的民族节日，或是优雅的 50 年代影星，例如玛丽亚菲利。

3- 背景：拉丁建筑：拉美建筑的介于传统经典与现代时尚之间的风格……例如路易斯·巴拉干或奥斯卡·尼迈耶。

4- 背景：沙漠般的风景，脱水风干沙化的大自然，仙人掌。

5- 色彩+搭配：民俗欢乐气氛、快乐的假面舞会，搭配白色的强烈色彩。

6- 色彩+搭配：以沙漠为主色调的第二组色彩。沙漠和沙尘色搭配仙人掌绿。

7- 色彩搭配：烧焦米色就像沙漠里的落日，或者仙人掌花的颜色。

8- 柔和军旅：功能性的、女性化的、柔和的款式。

款式是宽松而垂感的。关键点：裙裤、箱形上衣和柔软的水手夹克。

9- 美容：搭配军旅风格的服装，美容主要采用沙尘的色彩……烧焦的米色。风干的效果。

10- 美容：仙人掌绿色系……

11- 异国优雅：异国风情的灵感来源。大花朵或丰富植物印花的真丝衬衫和长裙，通常还加上刺绣、钉珠或提花的装饰。

12- 民俗条纹：民俗风格条纹用于毛衫或纱染衬衫面料。灵感来自乡村雨披的多色条纹，与花朵图案搭配使用，创造出充满色彩和异国风情的款式。

13- 混合的图案：30 年代拉丁风格的节奏感强的图案，并用特别的方式对这些图案进行混合搭配。重新用亮色着色，从而风格变得更加强烈，也更加现代感。

14- 民俗刺绣：有装饰作用的小件（衬衫或袖套），民俗风格的小花朵的刺绣，或用于全身，或只用于前胸。

15- 天真民俗：装饰着小绒毛和简单的民俗图案的衬衫和内搭，更加年轻。

16- 配饰：

民族部落：

精致的民族元素。主要设计点是真丝的金银饰带和精致的细节（雕刻的木头、刺绣、木头珠、亮片、雕刻的铆钉……）

拉丁之星：

更年轻更都市的风格：采用墨西哥亮色的懒懒包、运动腰带；**30**年代怀旧风格的节奏印花；皮革辨，尤其是鞋跟。

**17- 玛丽亚菲利：**精致的奢华。**50**年代的拉丁偶像。重点款式是高腰阔脚裤+白色衬衫，西班牙斗牛士的形象（合体小上衣、锥裤、高腰）

**18- 蕾丝与凸花花边：**

灵感来自拉丁黑寡妇，重点是黑色蕾丝和黑色凸花花边，超女性化的直身裙和精致的内搭。

**19- 美容：**玛丽亚菲利的无比美丽。经典的女性化风格。

### 第三主题：FRESH LAB 新鲜实验室

- 1- 科学技术变得更加友好和人性化，例如豪斯医生和他的幽默
- 2- 背景：欢迎科学！科学+当代风格：技术、试管文化，甚至体现在设计上……灯由 J.Bearn Design 设计；椅子由 Peason Lloyd 设计。
- 3- 背景：未来的实验室：日常用品和物品设计以分子或细胞为灵感来源。  
西班牙 Guggenheim 博物馆---西班牙瓜达拉哈拉---墨西哥
- 4- 色彩：新鲜、快乐。化学物质泡沫。酸性亮色与中性色搭配。
- 5- 色彩搭配：中性色与酸性色搭配。
- 6- 建筑风格的款型。锥形款式，现代的剪裁手法。参考品牌：巴兰夏家
- 7- 绷带：灵感来自绷带，精致弹力的薄纱的包裹、层叠效果，例如小抹胸。
- 8- 折纸层叠：日本折纸风格的 3D 效果层叠设计。
- 9- 热爱运动：现代运动风格的密实面料，类似于橡胶的质感。参考：MiuMiu
- 10- 电路熔化：非常年轻的时尚运动风格。用缎纹面料演绎的运动风格。
- 11- 细胞剪裁：新的不对称圆形剪裁，采用技术棉布制成的生动活泼的内搭和连衣裙。
- 12- 沸腾：灵感来源于研究和实验室的图案。起跑、沸腾或有机细胞的图案。细胞和蜂巢图案，如同显微镜中的景象。
- 13- 新着色的欧普艺术。水彩色系的光学幻象图案。
- 14- 化学诗歌：几乎是天真的风格。局部印花采用奇异的植物或自由线状图案。
- 14- 配饰：  
洁净实验室：  
灵感来源于医学世界，纯粹的线条形状。（塑料、医用金属、绷带效果……）  
闪亮运动：  
鲜艳的运动风格，功能性运动/都市配饰。
- 16- 美容：科学美感：鲜艳塑料色调用于彩妆。
- 17- 美容：诗意实验室：优雅和简洁，亮色+酸性色。
- 18- 美容：重点是泡沫、粉末、海绵的质感，介于乳液、水粉和蜡之间。

## 第四主题：DOUBLE GAME 双重游戏

1 -

2- 背景：平庸的美感。法国或美国郊区（汽车旅馆）的无产者世界。

3- 背景：孩子——女人的双重角色扮演游戏，例如电影《洛莉塔》、《处女之死》、《双峰》

4- 背景：上世纪 60、70 年代汽车旅馆

5- 色彩：褪色的色调中点缀亮色

6- 色彩搭配：芥末黄+橙色调+碧绿色。黄色和芥末的中性色中加入橙色和绿色的生动点缀。

7- 色彩搭配：亮色象征着欢乐、多彩、滑稽的世界

8- 日常基本款：舒适都市装是由超简单的基本款构成的。包括夹克衫、条纹衬衫、直身裙、长短裤。

9- 格纹衬衫：重点是多色或各种格纹。或装饰刺绣或褶皱，或者简洁经典。

10- 漂白/彩色牛仔。上世纪 90 年代怀旧牛仔裤回归，颜色漂白。重点是胡萝卜裤形，腰部宽松，脚踝处收紧，裤腰在正常腰部的位置。还有短而合体的牛仔衣。

11- 性感汽车旅馆：年轻的坏女孩，洛莉塔的形象。主要款式是迷你裙和迷你连衣裙。

12- 电影《白日美人》/ 新布尔乔亚：洛莉塔装扮成布尔乔亚风格的小女人。小箱形外套，彼得潘的领形、直身裙，腰部有缉明线的省。

13- 50 年代怀旧印花：怀旧花朵图案印花用于连衣裙和小件衣物。

14- 趣味印花：70 年代风格的小丑印花，套印。

14- 私人日记：60 年代广告风格，一夜情伴侣、卡通人物等。

16- 配饰：

古怪洛莉塔：

色彩艳丽丰富的马戏团、游乐场风格。欢乐的、年轻的风格。主要是几何形状印花的丝巾和低腰休闲鞋、高跟拖鞋和心形的太阳镜。

怀旧布尔乔亚：

古怪而优雅的布尔乔亚风格。重点是爱马仕风格的挂锁细节、低腰休闲鞋或怀旧芭蕾舞鞋……

17-美容：牛仔女孩：在经典的风格中加入一点粗俗的元素，整体更加生动起来。

18-美容：巴黎——得克萨斯。碧绿色作为点缀。

19-美容：游乐场的五光十色而丰富多彩的风格。

## 2010 春夏季关键流行色 KEY COLORS

1- 纯白……泥灰质感。

2- 夏季的柔和中性色……粉米色、紫米色、灰褐色……深紫米色。

3- 柔和的色调：如同风干的花朵。一个脱水的世界。

4- 激烈的色调……如同鞭炮爆竹一般。

### “RIGIDE” 坚硬

1- 长方形：固体的结构感强的产品系列，肩部剪裁效果明显。

2- 双耳油罐：主要突出腰部和臀部的女性味系列：连衣裙或两件搭配，或坚硬或柔软，款式主要突出身体的曲线。

3- 斗牛士：设计感强的款式，上衣和内搭结构严谨，肩部有些夸张，下身的裙子或瘦腿裤都是合体的。

### “FLOATY” 漂浮

4- 细长的上装+宽松的下装：柔软的上衣仿佛要从肩部掉下来：这个系列是柔软的，上身拉长，下身则宽宽大大。

5- 宽松的上装+细长的下装：款式长而柔软，上身比较宽松，下身则收紧合体。

发布单位：

巴黎娜丽罗获设计事务所  
中欧面料与时装合作俱乐部